

Zpráva Akreditační komise o hodnocení pedagogických oborů
na uměleckých vysokých školách – výtvarná umění
(Vysoká škola umělecko–průmyslová v Praze)

leden 2008

Na základě rozhodnutí Akreditační komise (viz zápis č. 6/2005) *AK vyhlásila hodnocení akreditovaných činností – učitelských studijních programů a oborů na uměleckých vysokých školách*. První část hodnocení se týkala dramatických, hudebních a tanečních umění. Zpráva o hodnocení byla projednána na zasedání AK 5/2006.

Ve druhé etapě se hodnocení soustředilo na výtvarná umění. Účelová pracovní skupina pro výtvarná umění pracovala ve složení: Jiří Mareš - předseda, Vladimír Tichý, Petr Kratochvíl, Radek Horáček.

Dne 12. prosince 2007 proběhla návštěva Vysoké školy umělecko–průmyslové Praha (dále jen VŠUP). Za VŠUP se jednání zúčastnili: PhDr. Ing. Pavel Liška (rektor), PhDr. Kateřina Štěpánková (prorektorka pro studijní záležitosti), PhDr. J. Vančát (pracovník zodpovědný za učitelské studium). Účelová pracovní skupina byla v plném složení: prof. PhDr. Jiří Mareš, CSc., prof. MgrA. Vladimír Tichý, CSc., PhDr. Petr Kratochvíl a doc. PaedDr. Radek Horáček, PhD.

Aktuální stav: Pedagogický modul je na VŠUP studentům nabízen jako čtyřsemestrální kurs. Je určen studentům 4. a 5. ročníku. Ti po úspěšném absolvování modulu obdrží jako přílohu k vysokoškolskému diplomu (titul MgA.) osvědčení o absolvování rozšířeného studijního programu. Takové osvědčení umožňuje absolventům VŠUP vykonávat i pedagogickou činnost. Osvědčení v podobě, jak je v současné době vydáváno, nevymezuje úroveň školy, na níž může absolvent působit. Absolventi získávají oprávnění k výuce odborných předmětů odpovídajících vystudovanému oboru.

Do pedagogického modulu se může zapsat kterýkoli student VŠUP, nejsou stanoveny žádné vstupní požadavky. Jako výstup se od studentů v teoretické části požaduje sestavit a obhájit projekt školního vzdělávacího programu. V praktické části pak absolvovat pedagogickou praxi v rozsahu jednoho týdne na konkrétní škole. Po personální stránce je pedagogický modul zajištěn velmi kvalitně, na výuce se podílejí špičkoví odborníci.

Závěry a doporučení

1. Využít připravované restrukturalizace celého studia na Vysoké škole umělecko–průmyslové v Praze (VŠUP) a připravit nové pojetí učitelské přípravy. Studenti, kteří studují pedagogický modul podle současných pravidel, dostudují za podmínek, které byly vyhlášeny při zahájení studia.
2. Předložit nové pojetí učitelské přípravy studentů VŠUP jako součást nových materiálů k akreditaci.
3. Jasně definovat profil absolventa a explicitně stanovit, k čemu absolventa tohoto studia získané osvědčení opravňuje. Účelová pracovní skupina doporučuje, aby to bylo oprávnění k výuce na středních školách, středních uměleckých školách a základních uměleckých školách, nikoli na základních školách.
4. Rozsah učitelského studia na VŠUP by měl odpovídat rozsahu učitelského studia na obdobných uměleckých školách v České republice. Bude tedy třeba ho rozšířit.

5. Při přípravě akreditačních materiálů účelová pracovní skupina doporučuje zvážit názvy některých předmětů. Mezi nutné požadavky patří také podrobná anotace předmětu, požadavky na zakončení předmětu a seznam nejnovější studijní literatury.
6. Rozsah pedagogické praxe musí činit nejméně 4 týdny. Do této praxe se započítávají i náslechy na školách.
7. Studium musí končit soubornou zkouškou a obhajobou závěrečné práce. Ta nemusí mít jen podobu školního vzdělávacího programu.
8. Do budoucna by mohla VŠUP zvážit možnost nabízet učitelskou přípravu pro výtvarníky působící v praxi, a to formou programu celoživotního vzdělávání.